

Министерство образования Сахалинской области
Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования Сахалинской области»
Кафедра гуманитарных дисциплин

**ПРЕПОДАВАНИЕ
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ
в 2018/19 учебном году**

Методические рекомендации

Издательство ИРОСО
Южно-Сахалинск
2018

ББК 74.268.1 я 81
П 72

Преподавание иностранных языков в основной школе в 2018/19 учебном году: Методические рекомендации / сост. М.Г. Маловичко. — Южно-Сахалинск: Изд-во ГБОУ ДПО ИРОСО, 2018. — 36 с.

Методические рекомендации предназначены для учителей иностранных языков, осуществляющих профессиональную деятельность в основной школе в предметной области «Иностранный язык».

- © Министерство образования Сахалинской области, 2018
- © ГБОУ ДПО «Институт развития образования Сахалинской области», 2018
- © Издательство ИРОСО, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	4
1. Общие положения	5
2. Коммуникативная компетенция и ее составляющие	6
3. Формирование и совершенствование лингвистической компетенции	7
3.1. Совершенствование фонетических навыков обучающихся в основной школе	7
3.2. Совершенствование лексических навыков обучающихся в основной школе	12
3.3. Совершенствование грамматических навыков обучающихся в основной школе	26
Ссылки на сайты, которые могут оказать помощь учителям в процессе формирования лингвистической коммуникативной компетенции в основной школе	34

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Необходимость подготовки настоящих методических рекомендаций обусловлена спецификой предметной области «Иностранный язык» по отношению к другим предметам образовательной программы. Главная отличительная черта предметной области «Иностранный язык» – формирование *иноязычной коммуникативной компетенции*, что влечет за собой не только освоение иностранного языка как системы отличной от родного, но и формирование иного мышления, главными элементами которого являются фоновые метапредметные знания.

Степень освоения языковой системы так же, как и неразрывно связанные с ней социо- и лингвокультурологические аспекты, проходят проверку в ходе Государственной итоговой аттестации в формате основного государственного экзамена. Это становится особенно актуальным при скором введении ОГЭ по иностранному языку в качестве обязательного экзамена по окончании основной школы.

В настоящих методических рекомендациях представлены практические указания по преподаванию предметной области «Иностранный язык» в плане совершенствования лингвистической составляющей коммуникативной компетенции с учетом требований ОГЭ. Методические рекомендации содержат упражнения и задания, которые позволят сделать обучение иностранному языку в основной школе более эффективным.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящие методические рекомендации составлены с учетом требований:

- федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897);

- примерной основной образовательной программы основного общего образования;

- примерной программы по английскому языку, составленной на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования;

- кодификаторов элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся, освоивших основные общеобразовательные программы основного общего образования (по английскому языку);

- спецификаций контрольных измерительных материалов для проведения основного государственного экзамена по общеобразовательным предметам обучающихся, освоивших основные общеобразовательные программы основного общего образования (по английскому языку);

- демонстрационных вариантов контрольных измерительных материалов для проведения основного государственного экзамена по общеобразовательным предметам обучающихся, освоивших основные общеобразовательные программы основного общего образования (по английскому языку).

В методических рекомендациях учтены данные анализа результатов сдачи основного государственного экзамена в 2017 году.

2. КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ И ЕЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ

Коммуникативная компетенция представляет собой способность обучающихся осуществлять речевую деятельность средствами иностранного языка, соответствующую целям и ситуациям общения применительно к определенной сфере.

Формирование и совершенствование коммуникативной компетенции является основной целью обучения иностранному языку в основной школе и включает:

– формирование и совершенствование *собственно лингвистической компетенции*, включающей практическое овладение новой для обучающихся знаковой системой – иностранным языком;

– формирование и совершенствование социолингвистической компетенции, подразумевающей овладение обучающимися нормами вежливости и основами социального общения, принятыми в иноязычном социуме, а также выбор релевантных языковых средств для их речевого выражения;

– формирование и совершенствование социокультурной компетенции, охватывающей национально-культурные особенности стран изучаемого иностранного языка, умение осуществлять речевое поведение в соответствии с этими знаниями, готовность и способность жить и взаимодействовать в современном поликультурном и полиэтническом мире;

– формирование и совершенствование дискуссивной компетенции, предполагающей умение обучающихся вступать в речевое взаимодействие с представителями иноязычного социума, используя иностранный язык в качестве инструмента межкультурного общения;

– формирование и совершенствование стратегической компетенции, означающей овладение обучающимися умениями компенсировать недостатки знаний в области иностранного языка с помощью паравербальных и невербальных средств (например, кинесики);

– формирование и совершенствование социальной компетенции, определяемой как способность обучающегося эффективно взаимодействовать в процессе межличностных отношений на иностранном языке.

В последующих разделах будут представлены методические рекомендации по совершенствованию лингвистической составляющей коммуникативной компетенции.

3. ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Основы лингвистической компетенции в области иностранного языка начинают закладываться в начальной школе: в школах Российской Федерации изучение иностранного языка начинается со второго класса. Система иностранного языка рассматривается на основе уже имеющихся у обучающихся знаний о родном языке, что очень часто приводит к интерференции русского и иностранного языков в связи с их расхождениями.

Основная школа призвана развивать коммуникативную компетенцию по основным системным составляющим – фонетике, лексике и грамматике по отношению как к продуктивным (говoreние, письмо), так и репродуктивным (аудирование, чтение) видам деятельности.

3.1. Совершенствование фонетических навыков обучающихся в основной школе

Фонетическая сторона коммуникации представляется очень важной, поскольку фонетически грамотно оформленная речь:

- обеспечивает эффективное иноязычное общение;
- снимает возможное недопонимание и создание фонетически ложных ассоциаций;
- способствует успешному прохождению устной части основного государственного экзамена.

Эффективной отработке фонетических навыков способствуют следующие упражнения:

1. Использование скороговорок (tongue-twisters), направленных на отработку определенных гласных или согласных звуков и их сочетаний в потоке связной речи, например:

1.1. *She sells sea-shells on the sea-shore. The shells that she sells are sea-shells, I'm sure.*

1.2. *I have a proper cup of coffee in a proper coffee cup.*

1.3. *I scream, you scream, we all scream for ice-cream.*

2. Использование рифмовок и детских стихотворений, направленных на отработку фонетически грамотного произношения звуков в потоке связной речи, выработку мелодики речи, элементов просодии (ритм, паузация, интонация), например:

2.1. *Why do you cry, Willy? Why do you cry?*

Why, Willy? Why, Willy? Why, Willy? Why?

2.2. *There was an Old Man with a nose, who said, 'If you choose to suppose,
That my nose is too long, you are certainly wrong!'
That remarkable Man with a nose.*

2.3. *Pussy cat, pussy cat, where have you been?
I have been to London, to look at the queen.
Pussy cat, pussy cat, what did you there?
I frightened a little mouse under her chair.*

3. Использование детских песен на английском языке. Пение является одним из эффективных средств отработки фонетических навыков, просодии речи. Пение на уроках английского языка может выполнять и обучающую, и релаксационную функции: исполнение английских песен может сопровождаться определенными движениями во время физкультминутки. Это особенно важно для обучающихся младших классов основной школы.

3.1. *Pick up, put down, stand up, turn around.
Clap left, clap right, clap up, clap down.
Look left, look right, look up, look down.
Turn around, sit down, touch something brown.*

3.2. *Show me your shoulders, show me your neck,
Clap, clap your hands and show me your back.
Show me your head, show me your neck,
Clap, clap your hands and show me your back.*

4. Чтение вслух (наизусть) отрывков из художественных произведений английской и американской классической литературы. Такой вид работы не только способствует отработке фонетических навыков, но и вносит в образовательный процесс лингвокультурологический компонент, необходимый для формирования коммуникативной компетенции.

4.1. *Slowly, silently, now the moon walks the night in her silver spoon;
This way, and that, she peers, and sees silver fruit upon silver trees;
One by one the casements catch her beams beneath the silvery thatch;
Couched in his kennel, like a log, with paws of silver sleeps the dog;
From their shadowy cote the white breasts peep of doves in a silver-feathered sleep;
A harvest mouse goes scampering by, with silver claws and a silver eye;
And moveless fish in the water gleam, by silver reeds in a silver stream.
(by Walter de la Mare)*

5. Хоровое исполнение англо-американских песен различных жанров (под фонограмму или а капелла). Такой вид работы также способствует отработке фонетических навыков и привносит в обучение лингвокультурологический компонент. Кроме того, подбирая песни для фонетической зарядки, учитель принимает во внимание музыкальные предпочтения учеников, стимулируя их интерес к изучению иностранного языка.

*5.1. How many roads must a man walk down before you can call him a man?
How many seas must a white dove sail before she sleeps in the sand?
Yes, how many times must the cannon balls fly before they're forever banned?
The answer my friend is blowin' in the wind, the answer is blowin' in the wind. (by Bob Dylan)*

5.2. Yesterday all my troubles seemed so far away. Now it looks as though they're here to stay.

Oh, I believe in yesterday.

Suddenly, I'm not half the man I used to be.

There's a shadow hanging over me.

Oh, yesterday came suddenly.

Why she had to go? I don't know, she wouldn't say.

I said something wrong. Now I long for yesterday. (by «The Beatles»)

6. Чтение вслух фрагментов текстов, содержащих большое количество прецизионной информации. Такой вид работы очень полезен для подготовки обучающихся основной школы к сдаче устной части ОГЭ по иностранному языку: именно прецизионная информация вызывает большие затруднения в чтении у сдающих экзамен. Ниже приведены примеры – фрагменты текстов, содержащих прецизионную информацию.

6.1. Фрагмент текста с использованием антропонимов (имен людей), названий произведений, топонимов (географических названий) и числовой информации.

William Shakespeare is one of the most famous and certainly the greatest English writers. The author of «Hamlet» and «Othello» was born in 1564 in Stratford-upon-Avon. Young Shakespeare got a classical education and got married at the age of 18. His wife was a local girl, Anne Hathaway, who gave birth to their 3 children.

6.2. Фрагмент текста с использованием топонимов (географических названий) и числовой информации.

Occupying the northern half of the **North American** continent, **Canada** has a landmass of nearly **10 million square km**. **Canada's** motto, «From Sea to Sea», is geographically inaccurate. In addition to its long coastlines on the **Atlantic and Pacific**, **Canada** has a third sea coast on the **Arctic Ocean**, giving it the longest coastline of any country. To the south, **Canada** shares an **8,892-km** boundary with the **United States**. To the north, the **Arctic islands** come within **800 km** of the **North Pole**. **Canada's** neighbour across the frozen **Arctic Ocean** is **Russia**. Because of the harsh northern climate, only **12 per cent** of the land is suitable for agriculture. Thus, most of the population of **26 million** live in cities within a few hundred kilometres of the southern border — where the climate is milder — in a long thin band stretching between the **Atlantic and the Pacific oceans**. It has been estimated that **Canada** has **1/7** of the world's fresh water. In addition to sharing the **Great Lakes** with the **United States**, **Canada** has many other freshwater seas and mighty rivers. Bathed by warm, moist **Pacific** air currents, the **British Columbia** coast, indented by deep fiords and shielded from the **Pacific** by **Vancouver Island**, has the most moderate. **Canada's** highest peaks, however, are not in the **Rockies**, but in the **St. Elias Mountains**, an extension of the **Cordillera** stretching north into the **Yukon and Alaska**. The highest point in **Canada**, **Mt. Logan** (**6,050 m**).

6.3. Фрагмент текста с использованием терминологии и числовой информации.

Everything that a **digital computer** does is based on one operation: the ability to **determine**: on or off, **high voltage** or low voltage or — in the case of numbers — **0** or **1** or do-called **binary code**. The speed at which the computer performs this simple act is called computer speed. Computer speeds **are measured in Hertz** or **cycles per second**. A computer with a «clock speed» of **2000 MHz** is a fairly representative **microcomputer** today. It is capable of executing **2000 million discrete operations per second**. Nowadays **microcomputers** can perform from **800** to over **3000 million operations per second** and supercomputers used in **research and defense applications** attain speeds of many **billions of cycles per second**. **Digital computer speed and calculating power** are further enhanced by the amount of **data** handled during each **cycle**. Except two main types of computers, **analog** and **digital** there are **eight** generations of **digital computers** or **processing units**. The first generation was represented by **processing unit Intel 8086**.

7. Отработка чтения слов-интернационализмов, имеющих разное ударение в родном (русском) и иностранном (английском) языках. Такой вид работы оказывается полезным в силу интерференции двух языков и часто приводит к коммуникативным неудачам при чтении текстов вслух или говорении (табл. 1).

Таблица 1

**Слова-интернационализмы, различные в ударении (и произношении)
в родном и иностранном языках**

Английский язык	Русский язык
\congress	кон\гресс
\fragment	фраг\мент
\interval	интер\вал
\orbit	ор\бита
\period	пе\риод
\problem	проб\лема
\secret	сек\рет
\distance	дис\танция
\pilot	пи\лот
\triumph	три\умф
\pioneer	пио\нер
\standard	стан\дарт
\compliment	компли\мент

8. Отработка чтения слов-конверсивов (образованных способом конверсии – изменением частеречной принадлежности слова). Такой продуктивный способ словообразования в английском языке как конверсия часто сопровождается изменением ударения при переходе из одной части речи в другую. Следует помнить правило: имена существительные и прилагательные имеют ударение на первый слог, а образованные от них глаголы – на второй (табл. 2).

Таблица 2

Примеры различающихся по ударению конверсивов (знак \ означает ударение)

Имя существительное	Имя прилагательное	Глагол
\export		ex\port
\import		im\port
\contest		con\test
\conduct		con\duct
\credit		cre\dit
\protest		pro\test
\suspect		sus\pect
\increase		in\crease
\insult		in\sult
\present		pre\sent

	<i>\perfect</i>	<i>per\fect</i>
	<i>\direct</i>	<i>di\rect</i>

Приведенные выше формы работы над фонетическим аспектом языка могут успешно применяться наряду с теми, которые имеются в профессиональном репертуаре каждого учителя, осуществляющего обучение иностранному языку.

3.2. Совершенствование лексических навыков обучающихся в основной школе

Лексический аспект иностранного языка представляется одним из наиболее трудных в процессе обучения в силу различных причин. Одна из таких причин непосредственно связана с психо-физиологическими особенностями обучающихся, в частности, с объемом памяти, который не позволяет им осваивать предписанный программой лексический минимум. Если проблемы с памятью не обусловлены психическими заболеваниями или соматическими состояниями, память можно и нужно тренировать. Этой цели служат различные методики, приемы и упражнения, некоторые из них будут приведены ниже.

1. Лексическая игра «снежный ком» («snowball»). Суть игры заключается в следующем. Учитель начинает игру вводной фразой, используя в ней определенные лексические единицы из числа осваиваемых или уже освоенных лексических тем. Следующий игрок (обучающийся) повторяет фразу учителя и добавляет свою лексическую единицу, и так далее по цепочке. Применять такую игру можно в любой части урока, где запланирована работа с лексикой, однако отрабатывать можно не только лексические единицы: использование игры возможно и при обучении грамматике, о чем будет сказано в следующем разделе настоящих методических рекомендаций. Игра носит как обучающий (закрепляющий, повторяющий), так и релаксационный характер, способствуя снятию монотонности в ходе урока и повышая мотивацию к изучению языка. Важно помнить следующие правила:

- каждый участник должен выбирать в качестве лексического компонента либо слово, либо двусловное словосочетание: словосочетания с большим числом компонентов будут затруднять процесс запоминания и воспроизведения;

- каждый участник должен полностью повторять все компоненты высказывания предыдущего игрока, соблюдая их последовательность;

— начинать игру лучше с обучающихся, имеющих наименьший запас памяти. В противном случае, им будет очень сложно принимать участие в игре.

Пример «снежного кома»

«*I like ice-cream*» — «*I like ice-cream and bananas*» — «*I like ice-cream, bananas and corn-flakes*» — «*I like ice-cream, bananas, corn-flakes and juice*» — ...

2. В плане развития памяти хорошо зарекомендовал себя прием «flashcards». Его суть состоит в том, что учитель располагает на доске тематические карточки (или картинки с надписями — словами, словосочетаниями или предложениями). Затем, попросив обучающихся закрыть глаза, учитель поочередно убирает по одной карточке и просит обучающихся назвать, какое слово (словосочетание) исчезло с доски. Такой прием продуктивно работает не только в начальной, но и в младших классах основной школы.

3. Продуктивным для развития памяти является также и прием «verse-in-action» — заучивание и декламация стихотворений, сопровождающихся движениями: двигательная активность способствует как более легкому запоминанию, так и более легкому воспроизведению стихотворений.

Примеры «verse-in-action»

Bees

Here is a beehive, (зажать одну руку в кулак)

But where are the bees?

Hiding inside where nobody sees. (другой рукой показать на кулак)

Soon they will come out of their hive.

One, two, three, four, five. (медленно разжать пальцы один за другим)

Walking around the circle

Walk around the circle, (ходить по кругу)

Walk around the circle, (ходить по кругу)

Walking, walking, (ходить по кругу)

We all fall down! (упасть на стул)

Второй трудностью при освоении лексики английского языка является интерференция родного и иностранного языков. Прежде всего, это связано с так называемыми «ложными друзьями переводчика». При фонетической схожести эти слова различаются по своим лексическим значениям в двух языках. Наиболее оптимальный вариант для их изучения — составление списка «ложных друзей переводчика» в сравнении их лексических значений применительно к английскому и русскому языкам (табл. 3).

**«Ложные друзья переводчика» в английском и русском языках:
дифференциация значений**

Английский язык	Значение/комментарии	Русский язык	Значение/комментарии
<i>accuracy</i>	точность	аккуратность	опрятность
<i>artist</i>	художник	артист	театральный работник
<i>biscuit</i>	печенье	бисквит	особый сорт теста
<i>brilliant</i>	сверкающий	бриллиант	драгоценный камень
<i>carton</i>	снаряд, патрон	картон	сорт бумаги
<i>data</i>	данные	дата	день
<i>decade</i>	10 лет	декада	10 дней
<i>Dutch</i>	голландский	датский	родом из Дании
<i>electric</i>	электрический (имя прилагательное)	электрик	профессия (имя существительное)
<i>figure</i>	цифра	фигура	телосложение или геометрическое тело
<i>general</i>	основной, общий (имя прилагательное)	генерал	воинское звание (имя существительное)
<i>instance</i>	пример	инстанция	служба
<i>list</i>	список	лист	лист (дерева, бумаги)
<i>magazine</i>	журнал	магазин	торговая точка
<i>net</i>	сеть	нет	отрицание
<i>resin</i>	смола	резина	субстанция
<i>satın</i>	атлас	сатин	хлопчатобумажная ткань
<i>technique</i>	прием	техника	бытовая, военная
<i>velvet</i>	бархат	вельвет	ткань в рубчик

В рамках Государственной итоговой аттестации по иностранному языку выпускники основной школы часто сталкиваются с проблемой выбора слова в конкретном контексте. Это вызывается либо омонимами, либо синонимами и приводит к коммуникативной неудаче и в результате отражается в потере баллов либо по орфографии, либо по лексике.

Под омонимами понимаются слова, совпадающие по звучанию и/или написанию и различающиеся по значению. Причин возникновения омонимов в языке несколько, в частности, процессы заимствования или словообразования, а также распад многозначности слов.

Работу с омонимами можно начинать еще в начальной школе, постепенно увеличивая количество омонимичных пар (групп) и усложняя задания. Один из самых эффективных способов выбора

слова по контексту — упражнения на подстановку: в левом столбике вписано предложение с пропуском слова, значение которого обусловлено контекстом, в правом столбике — возможные варианты слов (омонимы). Ниже приведены примеры таких заданий.

- | | |
|--|------------------|
| 1. <i>When you cook cakes you need ...</i> | a) <i>flower</i> |
| 2. <i>Rose is my favourite ...</i> | б) <i>flour</i> |
| 3. <i>Children mustn't walk in the street at ...</i> | a) <i>night</i> |
| 4. <i>My favourite English tale is about King Arthur and ... of the Round Table.</i> | б) <i>knight</i> |
| 5. <i>Have you ever ... to London?</i> | a) <i>bean</i> |
| 6. <i>... are rich in protein.</i> | б) <i>been</i> |
| 7. <i>He is as busy as a ... preparing for his English classes.</i> | a) <i>bee</i> |
| 8. <i>To ... or not to ... — that is the question.</i> | б) <i>be</i> |
| 9. <i>What are you going to ... in the shop?</i> | a) <i>buy</i> |
| 10. <i>..., see you soon!</i> | б) <i>bye</i> |

Выполнение таких упражнений формирует умение обучающихся производить контекстуальный выбор из числа предложенных вариантов, а также способствует запоминанию графического образа слова.

В старших классах основной школы целесообразно использовать списки английских омонимов с их переводом на русский язык. Такие списки могут оформляться как памятки для использования на каждом уроке иностранного языка, а также размещаться в кабинете в качестве наглядного опорного материала. Фрагмент списка омонимов (табл. 4).

Таблица 4

Омонимы в английском языке

Омоним	Перевод	Омоним	Перевод
<i>allowed</i>	разрешённый	<i>aloud</i>	вслух
<i>bare</i>	голый	<i>bear</i>	медведь
<i>cell</i>	ячейка	<i>sell</i>	продаваться
<i>dear</i>	дорогой	<i>deer</i>	олень
<i>ensure</i>	обеспечивать	<i>insure</i>	гарантировать
<i>flea</i>	блоха	<i>flee</i>	спастись бегством
<i>grate</i>	решётка	<i>great</i>	великий
<i>hair</i>	волосы	<i>hare</i>	заяц
<i>ion</i>	ион	<i>iron</i>	железо
<i>jam</i>	варенье	<i>jamb</i>	косяк (двери, окна)
<i>know</i>	знать	<i>no</i>	нет, не
<i>liar</i>	лгун	<i>lyre</i>	лира

<i>mail</i>	почта	<i>male</i>	мужчина
<i>none</i>	никто	<i>nun</i>	монахиня
<i>oversea</i>	заграничный	<i>oversee</i>	наблюдать
<i>peer</i>	ровесник	<i>pier</i>	плотина
<i>sail</i>	парус	<i>sale</i>	продажа
<i>tail</i>	хвост	<i>tale</i>	рассказ
<i>vain</i>	напрасный	<i>vein</i>	вена
<i>wait</i>	ожидание, ждать	<i>weight</i>	вес

Подобную трудность в выборе слов, обусловленных требованиями микроконтекста, представляют для обучающихся и синонимы.

Под синонимами в лингвистике понимаются слова, передающие сходное лексическое значение, однако различающиеся либо в оттенках передаваемого значения, либо в стилистических дистрибуциях.

В этой связи представляется необходимым изучение лексических единиц в виде синонимических рядов, облегчая тем самым контекстуальный выбор обучающихся. Кроме того, необходимо обучать школьников работать со словарями, в том числе и специальными (например, словарем синонимов).

Примерами упражнений на отработку синонимов могут служить следующие:

1. Используя «*Oxford Dictionary of Synonyms*», выберите наиболее употребительные синонимы к указанным ниже словам, приведите их дефиниции и возможные контексты употребления:

1.1. «*friend*»

1.2. «*hobby*»

1.3. «*aim*»

2. Выберите из ряда предложенных слов те, которые являются синонимами к словам:

2.1. «*beautiful*»

Industrious, communicative, handsome, laborious, appealing, sociable, attractive, diligent, friendly, pretty, persevering, amiable, good-looking, tireless, extravert, nice, studious

2.2. «*hard-working*»

Industrious, communicative, handsome, laborious, appealing, sociable, attractive, diligent, friendly, pretty, persevering, amiable, good-looking, tireless, extravert, nice, studious

2.3. «amicable»

*Industrious, **communicative**, handsome, laborious, appealing, sociable, attractive, diligent, **friendly**, pretty, persevering, **amiable**, good-looking, tireless, **extravert**, nice, studious*

Примечание: жирным шрифтом выделены правильные варианты.

3. Выберите синоним из числа предложенных с учетом требований микроконтекста:

3.1. *I was told my father was killed in the war. Whenever I questioned my mother about his death, she didn't _____ any more than that he had been killed fighting on the Western Front only days before the peace treaty with Germany was signed.*

- 1) talk 2) speak 3) **tell** 4) say

3.2. *Grandma said my dad had been a brave man, and once when we were _____ in the house she showed me his medals.*

- 1) single 2) only 3) lonely 4) **alone**

3.3. *My grandpa rarely _____ an opinion on anything, but then he was hard of hearing so he might not have heard the question in the first place.*

- 1) **offered** 2) proposed 3) requested 4) invited

3.4. *The only man I can _____ was my uncle Stan who used to sit at the top of the table at breakfast time.*

- 1) recollect 2) recall 3) **remember** 4) remind

3.5. *When he left in the morning, I _____ to follow him to the city docks where he worked. Every day I spent at the dockyard was an adventure.*

- 1) **used** 2) would 3) continued 4) tried

3.6. *Cargo ships came from distant _____ and unloaded their wares: rice, sugar, bananas and many other things I'd never heard of. Once the holds had been emptied, the dockers would load them with salt, tin, coal (my least favourite because it was an obvious clue to what I've been doing all day and annoyed my mother), before they set off again.*

- 1) ports 2) **lands** 3) countries 4) places

3.7. *I always wanted to help my uncle Stan unload whatever _____ had docked that morning but he just laughed, saying «All in good time, my lad.» It couldn't be soon enough for me.*

- 1) boat 2) yacht 3) liner 4) **ship**

Примечание: жирным шрифтом выделены правильные варианты.

Начиная с младших классов основной школы в процессе обучения иностранному языку необходимо привлекать внимание обучающихся

к способам словообразования в современном английском языке, акцентируя их сходство и различие по сравнению с родным (русским) языком. Это углубит представление обучающихся о системе языка, расширит их возможности по образованию новых слов, исходя из существующих в изучаемом языке словообразовательных моделей, обеспечит успешное прохождение основного государственного экзамена, в заданиях которого есть разделы, связанные со словообразованием.

Продуктивными способами образования новых слов в современном английском языке являются:

– **аффиксация** – образование нового слова с помощью прибавления приставки (префикса) и/или суффикса к корневой морфеме, например:

Nation (сущ.) + *al* (суффикс) = *national* (прил.); *re* (преф.) + *read* (глагол.) = *reread* (глагол.); *pre* (преф.) + *school* (сущ.) + *ing* (суф.) = *pre-schooling* (сущ./гер.);

– **конверсия** – образование нового слова путем изменения частеречной принадлежности существующей лексической единицы (переход из одной части речи в другую), например:

To jump (глагол.) – *a jump* (сущ.); *to deal* (глагол.) – *a deal* (сущ.); *nose* (сущ.) – *to nose* (глагол.); *contest* (сущ.) – *to contest* (глагол.); *perfect* (прил.) – *to perfect* (глагол.); *direct* (прил.) – *to direct* (глагол.);

– **словосложение** – образование нового слова путем соединения нескольких основ, например:

Blue (прил.) + *bell* (сущ.) = *bluebell* (сущ.); *mother* (сущ.) + *in* (предлог) + *law* (сущ.) = *mother-in-law* (сущ.); *dark* (прил.) + *hair* (сущ.) + *ed* (суф.) = *dark-haired* (прил.);

– **словосокращение** – образование нового слова путем сокращения основы существующей лексической единицы, например:

Telephone – *tele* = *phone*; *vacation* – *ation* = *vac*; *Mathematics* – *ematic* = *Maths*; *influenza* – *in* – *enza* = *flu*; *U(nited) S(tates) (of) A(merica)* = *USA*.

Наиболее важным с точки зрения продуктивности и частотности употребления способом словообразования в английском языке является аффиксация, поэтому именно ему целесообразно уделять большее внимание при обучении иностранному языку.

С целью эффективного обучения аффиксальным моделям в английском языке обучающимся выдаются разработанные учителем таблицы с указанием наиболее продуктивных суффиксов различных знаменательных частей речи и их значений. В качестве примера предлагаем следующие таблицы (табл. 5–8).

Таблица 5

Суффиксы имен существительных в английском языке

Суффикс	Значение	Пример
-er/-or	делатель (образуется от глагола) инструмент (образуется от глагола)	<i>teacher, driver, singer, doctor, collector, professor</i> <i>computer, mixer, printer, monitor, mirror, protector</i>
-ment	абстрактное понятие (образуется от глагола)	<i>development, achievement</i>
-tion	абстрактное понятие (образуется от глагола)	<i>demonstration, translation</i>
-ness	абстрактное понятие (образуется от прилагательного)	<i>darkness, laziness</i>
-hood	абстрактное понятие (образуется от существительного)	<i>childhood, brotherhood</i>
-dom	абстрактное понятие (образуется от существительного)	<i>kingdom, freedom</i>
-ship	абстрактное понятие (образуется от существительного)	<i>friendship, scholarship</i>
-ty	абстрактное понятие (образуется от прилагательного)	<i>beauty, ability, reality</i>
-ess	сущ. женского рода (образуется от существительного мужского рода)	<i>actress, lioness, goddess</i>
-ee	получатель (образуется от глагола)	<i>addressee, payee</i>
-ian	профессия (образуется от корневой морфемы существительного) национальность (образуется от корневой морфемы существительного)	<i>historian, librarian</i> <i>Russian, Italian</i>
-ese	национальность (образуется от корневой морфемы существительного)	<i>Chinese, Japanese</i>
-ish	национальность (образуется от корневой морфемы существительного)	<i>Spanish, English</i>

Таблица 6

Суффиксы имен прилагательных в английском языке

Суффикс	Значение	Пример
-able	способность к чему-либо (образуется от глагола)	<i>countable, preferable</i>
-ful	полный качества (образуется от существительного)	<i>beautiful, wonderful</i>
-ous	относящийся к чему-либо (образуется от существительного)	<i>famous, dangerous</i>
-al	относящийся к чему-либо (образуется от корневой морфемы существительного)	<i>political, cultural</i>

-ive	относящийся к чему-либо (образуется от корневой морфемы существительного)	<i>aggressive, descriptive</i>
-ish	недостаток признака (образуется от существительного или прилагательного)	<i>reddish, childish</i>
-less	отсутствие признака (образуется от существительного)	<i>colorless, helpless</i>
-y	качество, признак (образуется от существительного)	<i>snowy, windy</i>
-ary/-ory	относящийся к чему-либо (образуется от корневой морфемы существительного)	<i>elementary, obligatory</i>

Таблица 7

Суффиксы глаголов в английском языке

Суффикс	Значение	Пример
-ate	суффикс глаголов французского происхождения, образованных от корневых морфем существительных	<i>demonstrate, operate</i>
-ify	суффикс глаголов латинского происхождения, образованных от корневых морфем существительных	<i>classify, modify</i>
-ise/ize	суффикс глаголов латинского происхождения, образованных от корневых морфем существительных и прилагательных	<i>realize, recognize</i>
-ct	суффикс глаголов латинского происхождения	<i>select, collect</i>
-en	суффикс глаголов, образованных от прилагательных	<i>darken, harden</i>

Таблица 8

Префиксы в английском языке

Префикс	Значение	Пример
un- in- ir- im- il-	отрицание	<i>unimportant insignificant irregular imperfect illegal</i>
mis- dis-	отрицание	<i>misunderstanding disconnection</i>
re-	повторяемое действие	<i>rechargeable, redo</i>
over-	чрезмерное действие	<i>overestimate, overreading</i>
en-	поступательное действие	<i>enable, enhance</i>

under-	расположение снизу/ недостаточное действие	underwater, underrate
co-	совместное действие	cooperate, collaboration
pre-	предшествующее действие	preschool, prepositional
post-	последующее действие	postwar, post-education
anti-	противоположное действие	antibiotic, antiwar

Следующие упражнения помогут обучающимся эффективно овладеть аффиксальными моделями в процессе освоения английского языка.

1. Образуйте имена существительные от основ, указанных в левом столбце, с помощью суффиксов, указанных в правом столбце, и определите значения новых слов:

<i>Translate</i>	<i>-ment</i>
<i>Waiter</i>	<i>-ity</i>
<i>Manage</i>	<i>-tion</i>
<i>Happy</i>	<i>-ess</i>
<i>Able</i>	<i>-ness</i>

2. Образуйте имена прилагательные от основ, указанных в левом столбце, с помощью суффиксов, указанных в правом столбце, и определите значения новых слов:

<i>Help</i>	<i>-ous</i>
<i>Economy</i>	<i>-ic</i>
<i>Courage</i>	<i>-ish</i>
<i>Response</i>	<i>-al</i>
<i>Rain</i>	<i>-less</i>
<i>Artist</i>	<i>-y</i>
<i>Thank</i>	<i>-able</i>
<i>Resist</i>	<i>-ible</i>
<i>Blue</i>	<i>-ful</i>

3. Образуйте отрицательную форму представленных ниже слов с помощью следующих префиксов: **ir, non, un, in, less, mis, dis, im, il**. Каждый префикс должен быть использован только один раз.

Polite, observance, important, regular, colourful, connection, significant, interpretation, legal

4. Образуйте новые слова соответствующих частей речи от заданной основы.

4.1. *Nation* – *Noun, Noun, Adjective, Adjective, Adjective, Verb*

4.2. *Form* – *Noun, Noun, Noun, Adjective, Verb, Verb*

4.3. *Sum* – *Noun, Noun, Verb*

4.4. *Manage* – *Noun, Noun, Adjective*

4.5. *Act* – *Noun, Noun, Noun, Adjective, Verb*

4.6. *Create* – *Noun, Noun, Noun, Noun, Adjective*

4.7. *Constitute* – *Noun, Noun, Noun, Adjective*

4.8. *Direct* – *Noun, Noun, Noun, Adjective, Verb*

5. Ниже представлены суффиксы определенной части речи. Один из них относится к другой части речи. Определите, что неправильно.

5.1. Суффиксы существительных: *-or, -ive, -ism, -hood*

5.2. Суффиксы прилагательных: *-ous, -able, -ful, -ic, -ty*

5.3. Суффиксы глаголов: *-ify, -ate, -ance, -ise*

5.4. Суффиксы, обозначающие производителя действия: *-er, -or, -ist, -ment*

5.5. Суффиксы, указывающие на национальность: *-tion, -ian, -ese, -ish*

5.6. Суффиксы, указывающие на женский род: *-ess, -a, -ette, -age*

5.7. Отрицательные префиксы: *in-, non-, en-, un-*

5.8. Префиксы, указывающие на пространственные отношения: *sub-, inter-, trans-, mis-*

5.9. Префиксы, указывающие на время и порядок следования: *im-, fore-, pre-, post-*

6. Составьте сложные слова (композицы), используя основы из правого и левого столбиков. Объясните их значение. Составьте с ними свои предложения.

<i>Forget-, H-, black, red-, dragon-,</i>	<i>-of, -not, berry, -pearl, -fly, -bag,</i>
<i>Mother-, butter, H-, ill-, thunder,</i>	<i>-haired, -fly, -me-, -town, -paid,</i>
<i>out-, tax, step, well-, low-</i>	<i>payer, son, -of-, -educated,</i>
	<i>-budget, -bomb, bird</i>

К объективным лингвистическим трудностям при обучении иностранному языку относятся также фразовые глаголы. Фразовые глаголы представляют собой сочетание понятийного глагола с послелогом, который частично или полностью изменяет значение основного глагола. Фразовые глаголы характерны для английской разговорной речи, они часто встречаются в художественных, публицистических, газетных и рекламных текстах, текстах песен. Перевод значения только понятийного глагола безотносительно к

следующему за ним послелого — одна из грубейших ошибок, допускаемых обучающимися. Чтобы избежать неправильной интерпретации значения, влекущей за собой непонимание (или частичное понимание) высказывания и приводящей к нарушению коммуникации, учителю необходимо предоставлять обучающимся таблицы наиболее употребительных фразовых глаголов с описанием их значений и примерами употребления в контексте. Приведем один из возможных вариантов такой таблицы (табл. 9).

Таблица 9

Наиболее употребительные фразовые глаголы

Фразовый глагол	Значение	Пример употребления
<i>be back</i>	возвращаться	<i>Don't be back until you find the book lost.</i>
<i>be out</i>	отсутствовать, не быть дома, на месте	<i>Sorry, I'm out and can't help you.</i>
<i>be off</i>	1) уходить, уезжать; 2) быть свободным, неработающим	<i>She is off and can come at any time.</i>
<i>be over</i>	окончиться, завершиться	<i>The lesson is over.</i>
<i>be up</i>	1) проснуться; 2) быть бодрствующим; 3) подниматься	<i>I have been up since 6 a.m.</i>
<i>come across</i>	натолкнуться на, случайно, встретить	<i>I came across the word in the dictionary.</i>
<i>come along</i>	1) идти вместе, сопровождать; 2) приходить, появляться	<i>Come along and I'll show you the way.</i>
<i>come back</i>	возвращаться	<i>He comes back home late in the night.</i>
<i>come by</i>	1) заходить, приходить; 2) доставать, получать	<i>Where did you come by such a nice dress?</i>
<i>come down</i>	спускаться, опускаться; падать	<i>Don't come down this way, it's dangerous.</i>
<i>come forward</i>	выходить вперед, выдвигаться	<i>Who is Smith here, come forward!</i>
<i>come from</i>	происходить из, от (по причине), взяться	<i>She came from the Marlboroughs.</i>
<i>come on</i>	1) давай!, пошли!; 2) кончай!, брось!; 3) проходить, приходить	<i>Come on, hurry up!</i>
<i>come off</i>	отделяться, отрываться, покидать, сходить, слезать	<i>Where shall I come off for the Local Museum?</i>
<i>come in</i>	1) входить; 2) приходить, прибывать	<i>The guests came in by couples.</i>
<i>come over</i>	приходить, подходить, заезжать	<i>Come over us if you have time, we're always in.</i>

<i>come out</i>	1) выходить; 2) появляться, возникать; 3) получаться	<i>Where did she come out, she was not with us?</i>
<i>come up</i>	1) появляться, возникать; 2) подниматься, приближаться	<i>Come up to the blackboard, please.</i>
<i>get along</i>	1) уживаться, ладить; 2) поживать; 3) справляться с делами	<i>She is terrible, how can you get along?</i>
<i>get around</i>	обойти, преодолеть; справиться; перехитрить	<i>It's difficult for a young teacher to get around the class.</i>
<i>get away</i>	1) удрать, ускользнуть; 2) уходить	<i>The criminal got away from the police.</i>
<i>get back</i>	вернуть(ся)	<i>I'll get back by 6 p.m.</i>
<i>get down</i>	опустить(ся)	<i>You are getting down in my eyes.</i>
<i>get in</i>	войти, забраться в, проникнуть, попасть в	<i>How can you get in if you have no keys?</i>
<i>get off</i>	1) выходить, покидать; 2) уносить, удалять; 3) уходи!	<i>If you get off now, don't come back!</i>
<i>get on</i>	1) садиться на (в); 2) приступить к; 3) продолжить	<i>Let's get on the point!</i>
<i>get out</i>	1) уходить, уезжать; 2) выходить; 3) вынимать, вытаскивать	<i>Get it out from the fridge, it's too cold.</i>
<i>get over</i>	1) справиться; понять; 2) добраться до; 3) перейти, перелезть	<i>I can't get over your idea.</i>
<i>get through</i>	1) проходить, проникать через; 2) выдержать, справиться	<i>It's difficult to get through the exams successfully.</i>
<i>get up</i>	1) вставать, подниматься; 2) просыпаться	<i>Get up, it's midday.</i>

С целью эффективного обучения фразовым глаголам ниже проводится серия упражнений.

1. Выберите один из подходящих для контекста фразовых глаголов («*take away*», «*look after*», «*take after*», «*take off*», «*look through*», «*make up*», «*give up*», «*take back*»).

1.1. – *I'd like a cheese pizza, please. – To eat here, or to ... away?*

1.2. *Who is going to ... after your cat when you are away?*

1.3. *The coat I bought is too small for me, do you think I should ... it back to the shop?*

1.4. *I have no time to read the book, but I'd like to ... it through.*

- 1.5. *I won't ... off my jacket: I'm not staying long.*
- 1.6. *Is it true story or have you ... it up?*
- 1.7. *Unfortunately she didn't ... after her mother, she is a lazybones.*
- 1.8. *I know the task is difficult but don't ... up.*

2. Вставьте пропущенные послелогии: **up, after, forward to, for, through.**

- 2.1. *Lookthe baby while I'm out.*
- 2.2. *If you look it carefully, you'll see the mark.*
- 2.3. *The schoolchildren always look ... the holidays.*
- 2.4. *I've been looking my glasses for a half an hour.*
- 2.5. *He looked the book to see if he had read it before.*
- 2.6. *Why are you here? Tom is looking you downstairs.*
- 2.7. *Don't worry! The children will be looked....*
- 2.8. *He looked me for a few moments and then smiled.*
- 2.9. *He asked me to look the document.*
- 2.10. *I am looking your letter.*

3. Вставьте фразовые глаголы «**make**» или «**do**».

- 3.1. *Can you me a cup of tea ?*
- 3.2. *I him write this exercise again.*
- 3.3. *Art our lives brighter.*
- 3.4. *Be careful! You ... too many mistakes.*
- 3.5. *I'm sure he'll his duty.*
- 3.6. *They an experiment with no result.*
- 3.7. *He is not a person to any harm to you.*
- 3.8. *Stop excuses!*

4. Вставьте в предложения подходящие фразовые глаголы с предлогом **up** в необходимой грамматической форме (**wake – pick – bring – eat – give – look – set – get – tidy – break**).

- 4.1. *You shouldn't ... up boxing. You are really talented.*
- 4.2. *I haven't ... up the living-room. It's dirty.*
- 4.3. *Don't ... her up too early in the morning.*
- 4.4. *I always ... up the new words in the dictionary.*
- 4.5. *My brother will ... me up at the airport.*
- 4.6. *She usually ... up at 5 to milk her cow.*
- 4.7. *Sorry to hear that Harry ... up with his girlfriend yesterday.*
- 4.8. *I'm going to ... up a joint venture.*
- 4.9. *Boys, stop chatting and ... up your breakfast.*
- 4.10. *Little Alice was ... up by a nanny.*

5. Переведите следующие предложения на русский язык, обращая внимание на перевод фразовых глаголов.

5.1. *Don't **look** a gift horse **in** the mouth. (A proverb).*

5.2. *I am **looking forward** to the trips in the mountains.*

5.3. *I have forgotten the pronunciation of the word 'acquaintance', where can I **look it up**?*

5.4. *The girl looked frightened, and she seemed to be afraid to **look at** anybody **around** her.*

5.5. *Hearing the noise in the corridor, the teacher opened the door and **looked out** of the classroom.*

5.6. *The streets with rows of young trees along them **looked** especially beautiful early in spring.*

5.7. *What are you **looking for** on my bookshelves?*

5.8. *The boy **looked** very much **like** his father – they even had the same manner of turning their heads.*

5.9. *Have you **looked through** the paper yet?*

5.10. *Everybody says that I **look after** my father, but my little brother Paul **looks after** our mother.*

Подводя итог, отметим, что обучение лексике должно быть:

– интегрированным, реализующимся совместно с обучением другим аспектам языковой системы;

– систематическим, осуществляющимся на каждом уроке;

– продуктивным, способствующим мотивации обучающихся к продуктивным видам деятельности на иностранном языке;

– эффективным, помогающим реализации цели и осуществлению задач обучения иностранному языку в основной школе;

– результативным, обеспечивающим успешное прохождение Государственной итоговой аттестации.

3.3. Совершенствование грамматических навыков обучающихся в основной школе

Обучение иноязычной грамматике всегда представляло объективную трудность как для самих обучающихся, так и для учителей иностранных языков. Обучающимся трудно воспринимать иную, по сравнению с их родным языком, структурную модель, иные способы выражения грамматических категорий и синтаксических связей, иную схему построения предложения. Сильная интерференция русского языка (флективного по своей типологии, с относительно

свободным расположением слов в предложении) накладывает отпечаток на восприятие аналитического строя английского языка. Отсюда возникают проблемы:

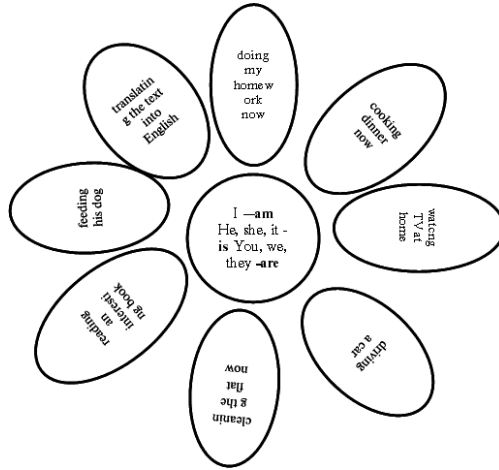
- в выборе грамматического времени и способов его выражения, обусловленных контекстом;
- в использовании отсутствующих в русском языке артиклей и герундия;
- в выражении гендерных отношений в английском языке при отсутствии грамматической категории рода;
- в способах выражения отношений между референтами в словосочетании;
- в строго фиксированном порядке слов в предложении применительно к его различным структурным и коммуникативным типам.

С целью эффективного обучения грамматике учителям необходимо представлять обучающимся грамматическую систему английского языка в сравнительно-сопоставительном аспекте по отношению к родному (русскому) языку. То, что воспринимается как объективно осознанная реальность, запоминается гораздо лучше и прочнее и ведет к осознанной репродукции в процессе письменной и устной коммуникации.

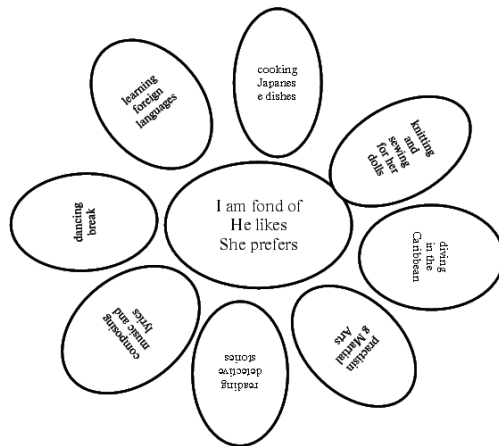
В обучении грамматике по-прежнему актуальным остается традиционный метод дриллинга (англ. «drilling») – тщательная отработка грамматического навыка с целью доведения его до автоматизма. Однако в арсенале современного учителя иностранных языков, осуществляющего свою профессиональную деятельность в свете требований федерального государственного стандарта ООО, есть много технологий и приемов, позволяющих превратить автоматическую деятельность в деятельность когнитивную, творческую и коммуникативную.

Рассмотрим несколько примеров упражнений по отработке грамматических навыков, основанных на ТРКМ (модифицированный прием «Ромашки Блума» для грамматики).

1. Отработка времен группы *Continuous* (на примере *The Present Continuous Tense*), сложность которых заключается в выборе соответствующей подлежащему форме вспомогательного глагола «to be». В центре ромашки – местоимения и соответствующие им формы вспомогательного глагола (центр заполняется учителем совместно с обучающимися). Лепестки ромашки заполняются обучающимися, при этом активизируется не только грамматический, но и лексический аспект – вспоминаются изученные ранее лексические единицы, что делает урок иностранного языка интегрированным.



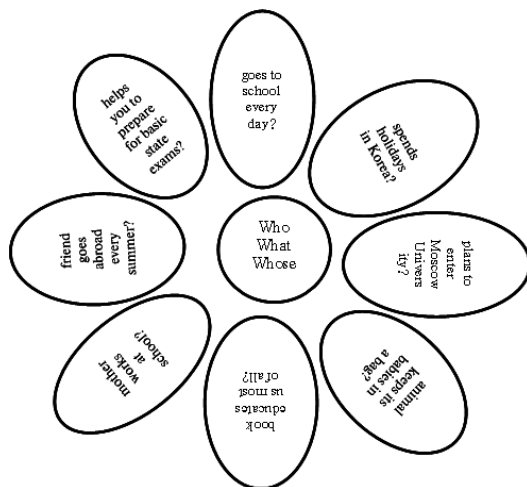
2. Отработка структур, требующих употребления герундия, представляющего, как уже говорилось выше, особую трудность как для восприятия, так и для употребления в связи с его отсутствием в русском языке. Алгоритм работы тот же: учитель совместно с обучающимися заполняет центр ромашки требующей герундия начальной фразой, обучающиеся самостоятельно заполняют лепестки развернутыми герундиальными фразами. Так же, как и предыдущее упражнение, выполняет интегрирующую функцию, поскольку задействует и грамматический, и лексический аспекты.



Для развития навыков говорения ромашки из упражнений 1 и 2 могут служить опорой для составления высказываний, например, по темам «*My Daily Routine*» и «*Hobbies*».

3. Существенной проблемой в обучении грамматике английского языка является оформление специальных вопросов к подлежащему, начинающихся со специальных вопросительных слов *who?*, *what?*, *whose?* Вопрос к подлежащему практически всегда (за исключением, например, таких случаев как *whose sisters/friends/parents?*) оформляется в 3-м лице единственного числа. Во времена группы *Simple (Present и Past)* в вопросах к подлежащему вспомогательные глаголы (*do, does, did*) не употребляются. Предлагаем воспользоваться ромашкой для тренировки вопроса к подлежащему во времени *The Present Simple*.

Центр ромашки заполняется учителем вместе с обучающимися (вопросительное слово), лепестки — обучающимися самостоятельно (собственно вопрос).



4. К окончанию основной школы обучающиеся, согласно требованиям ФГОС ООО, должны овладеть основными видо-временными формами английского глагола в действительном и страдательном залогах. Как отмечалось выше, обучение видо-временным формам должно носить сравнительно-сопоставительный характер. Предлагаем ряд эффективных упражнений на отработку видо-временных форм английского глагола.

4.1. Заполните пропуски в таблице (упражнение нацелено на проверку знания «сигнальных слов» – обстоятельств времени, указывающих на необходимую глагольную форму):

Tense and Aspect	Forms	Signal words
The Present Simple Tense	1 st form – Infinitive without particle «to»	???
The Present Continuous Tense	to be (am, is, are) + Ving	???
The Present Perfect Tense	to have + PII (3 rd form)	???

Данная таблица может быть модифицирована: например, сигнальные слова указаны, необходимо указать, с какой видо-временной формой глагола они используются (или как образуется видо-временная форма глагола).

4.2. Заполните пропуски в таблице (упражнение нацелено на проверку умения производить трансформации утвердительного предложения – отрицание и вопрос):

Affirmative sentence	Negative sentence	Interrogative sentence
We like to spend every summer at the seaside.	???	What??? When??? Where??? Who???
They are translating an English text now at the lesson.	???	What??? When??? Where??? Who???
He has just read an interesting book about the way of life in the USA.	???	What??? When??? Who??? Which???

Вопросительные слова в третьем столбике помогают обучающимся легче сориентироваться, какие вопросительные предложения от них требуются.

4.3. Выберите соответствующую контексту видо-временную форму глагола – *Present Continuous* или *Present Simple*.

1. *He (to work) in the centre of the city.*
2. *I (to write) an exercise now.*
3. *You (to go) to school on Saturdays?*
4. *We (not to dance) every day.*
5. *They (to play) in the room now?*
6. *Where he (to live)? – He (to live) in a village.*

7. *He (to sleep) now?*
8. *They (to read) many books.*
9. *The children (to eat) soup now.*
10. *He (to help) his mother every day.*

4.4. Переведите предложения, используя соответствующую контексту видо-временную форму глагола – *Present Continuous* или *Present Simple*.

1. Его отец не смотрит телевизор сейчас. Он спит, потому что очень устал.
2. Где работают твои родители? – Они работают в школе.
3. Чем ты сейчас занимаешься? – Учю английский. Я делаю это каждый день.
4. Когда ты обычно возвращаешься домой после тренировки? – Я возвращаюсь около 6.
5. Моя сестра сейчас играет на пианино. Она обычно играет на пианино по вечерам.
6. О чем ты сейчас думаешь? – Я планирую свои летние каникулы.
7. Он переводит текст. Он делает это каждый день, чтобы совершенствовать свой английский.
8. Ты хоть иногда слушаешь новости по радио? – Ну вот, например, сейчас.
9. Я не играю в шахматы, но сейчас я лидирую в партии, вот удивительно.
10. Ты все время поешь что-то про себя, пока мы готовим обед. Что это за песня?

4.5. Выберите соответствующую контексту видо-временную форму глагола в вопросительном предложении – *Present Perfect* или *Past Simple*.

1. ... you ... (*hear*) this song before?
2. ... you ... (*hear*) this song yesterday?
3. ... they ... (*go*) to school since the first form?
4. ... they ... (*go*) to school yesterday?
5. ... he ... (*ride*) a horse last week?
6. ... he ... (*never/ride*) a balloon?
7. ... she ... (*just/say*) that?
8. ... she ... (*say*) that a minute ago?
9. ... you ... (*draw*) a picture at the last lesson?
10. ... you ... (*never/draw*) a picture before?

4.6. Переделайте каждое предложение, используя *Present Perfect* или *Past Simple*. «Сигнальные слова» указаны в скобках.

1. Mother is bringing our tea. (a few minutes ago; not yet)
2. The bell is ringing. (just; some minutes ago)
3. He is going to London in a few days. (already; last week)
4. The boys are playing football in the yard now. (yesterday; many times)
5. Anna is reading a new novel by Chekhov. (this month; last year)
6. Students are cleaning their classrooms. (already; last Saturday)
7. The teacher is explaining a new rule. (just, at the last lesson)
8. Ann is doing the flat. (just; on Friday)
9. They are discussing this plan again. (many times; a few days ago)
10. Granny is making a birthday cake. (just; yesterday)

4.7. Переведите предложения, используя соответствующую контексту видо-временную форму глагола – *Present Perfect* или *Past Simple*.

1. Могу я видеть Джона? – Боюсь, что нет. Он уехал в Москву. – Когда он уехал? – Два дня назад.
2. Вы уже сделали это упражнение? – Нет, я перевела только десять предложений.
3. Вы уже сдали все экзамены? – Нет, мы сдали только два. – Сколько экзаменов вы сдавали в прошлом году? – Пять.
4. Почему Аня такая грустная? – Она поссорилась с Ником. – Боже, сколько раз они ссорились в этом месяце? – Думаю, много раз.
5. Как вы провели зимние каникулы? – Очень хорошо. 31 декабря у нас была новогодняя вечеринка, мы танцевали, смотрели телевизор, а вечером пошли гулять. Второго января мы ездили за город.

Подводя итоги разделу, отметим, что эффективность и результативность обучения иностранному языку в основной школе обеспечиваются:

– комплексным совершенствованием всех составляющих коммуникативной компетенции, основной из которых, безусловно, является лингвистическая;

– интегрированным характером совершенствования продуктивных и репродуктивных видов деятельности, при котором они

все развиваются систематически, целенаправленно и в непосредственной связи друг с другом;

- использованием современных методов, методик, технологий и приемов в обучении иностранному языку в сочетании с хорошо зарекомендовавшими себя в практической образовательной деятельности традиционными методиками, приемами и формами;

- ориентацией не только на непосредственно процесс обучения иностранному языку, но и на результат – успешное прохождение обучающимися Государственной итоговой аттестации по иностранному языку в формате ОГЭ;

- созданием комфортных образовательных условий для повышения мотивации обучающихся к изучению и овладению иностранным языком;

- личной заинтересованностью учителя в процессе и результате обучения иностранным языкам, его предметно-профессиональным ростом.

ССЫЛКИ НА САЙТЫ,

которые могут оказать помощь учителям в процессе формирования лингвистической коммуникативной компетенции в основной школе

1. <https://en.oxforddictionaries.com/thesaurus/> (дефиниции понятий, синонимы, омонимы).
2. <http://fluenglish.com/stati/studentam-na-zametku/> (фонетические аспекты языка).
3. <http://englishinn.ru/prefiksiyi-sushhestvitelnyih-i-prilagatelnyih-v-angliyskom-yazyike.html> (аффиксация в английском языке).
4. <http://study-english.info/wordbuilding.php> (словообразование в английском языке).
5. <https://anglofeel.ru/lessons/sinonimy> (синонимия в английском языке).
6. <https://skyeng.ru/articles/vse-sekret-y-frazovyh-glagolov-v-angliyskom> (фразовые глаголы в английском языке).
7. <https://skyeng.ru/articles/fonetika-angliyskogo-yazyka-kak-uluchshit-proiznoshenie-i-pobedit-aktsent> (фонетические аспекты, скороговорки).
8. <http://angliyskiyazik.ru/fonetika-angliyskogo-yazyka-v-tablicah-s-proiznosheniem/> (фонетические аспекты).
9. <http://ru.lingvo.wikia.com/wiki/> (словообразование в английском языке).
10. <http://www.ideas4el.ru/skorogovorki/> (английские скороговорки).
11. <http://englishleo.ru/ex-pres-simp-cont.php> (грамматика).
12. <http://englishinn.ru/present-perfect-vs-past-simple-uprazhneniya.html> (грамматика).

**ПРЕПОДАВАНИЕ
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ
в 2018/19 учебном году**

Методические рекомендации

Директор В. Герасимов
Редактор И. Остапенко
Дизайнер О. Ячменникова

Формат 60x84/16
Бумага «Снегурочка»
Печать цифровая

Усл. печ. л. 2,09
Заказ № 13
Тираж 100 экз.

Издательство ИРОСО
693006, г. Южно-Сахалинск, ул. Пограничная, 42
Тел. (4242) 300-298
E-mail: izdatelstvo@iroso.ru