

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САХАЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ САХАЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ»
(ГБОУ ДПО ИРОСО)

Кафедра дошкольного
и начального общего образования

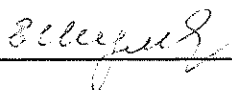
Рабочая программа дисциплины
«Детская литература»

по дополнительной профессиональной программе
профессиональной переподготовки
«Дошкольная педагогика и психология»

Южно-Сахалинск, 2017

«Детская литература»: рабочая программа дисциплины/сост. Е.В. Шумина. – Южно-Сахалинск: ИРОСО, 2017. – 11 с.

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины «Детская литература» слушателям, обучающимся по ДПП III «Дошкольная педагогика и психология».

Составитель  Е. В. Шумина

Утверждена на заседании кафедры дошкольного и начального общего образования протокол № 2от «17» _февраля 2017 г.

Заведующий кафедрой  Е. В. Шумина

1. Цели освоения дисциплины

Предметом изучения курса является детская литература.

Настоящей программой предусматривается знакомство с теоретическими и практическими аспектами детской литературы, подготовка слушателей ДПО к эффективной работе по формированию у детей коммуникативных умений средствами дисциплины «Детская литература». Теоретические положения разделов детской литературы и искусства художественного чтения способствуют правильному научно-методическому подходу в обучении детей развитию навыков устной речи, в умении находить пути и средства работы над выразительностью речи детей.

Концептуальная идея программы заключается в формировании у слушателей теоретических знаний и практических умений по работе с детской книгой и формированию коммуникативных способностей детей.

Целью данного курса является формирование у слушателей представления о теоретических и практических направлениях детской литературы и устного народного творчества.

Задачи:

- осуществление процесса обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой дошкольного образования с использованием психологически обоснованных методов обучения и воспитания, ориентированных на развитие игровой деятельности;
- обеспечение охраны жизни и здоровья детей в образовательном процессе;
- реализация прав ребенка на практике;
- создание условий для полноценного обучения, воспитания обучающихся, взаимодействия и общения ребенка со сверстниками и взрослыми, социализация обучающихся;
- систематическое повышение своего профессионального мастерства;

- соблюдение норм профессиональной этики;
- использование научно обоснованных методов и современных информационных технологий в организации собственной профессиональной деятельности;
- повышение собственного общекультурного уровня.

2. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

В результате освоения программы профессиональной переподготовки у выпускника должны быть сформированы общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Общекультурные компетенции:

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

Общепрофессиональные компетенции:

- способностью учитывать общие, специфические закономерности и индивидуальные особенности психического и психофизиологического развития, особенности регуляции поведения и деятельности человека на различных возрастных ступенях (ОПК-1);
- готовностью использовать методы диагностики развития, общения, деятельности детей разных возрастов (ОПК-3);
- способностью организовать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды (ОПК-6);
- способностью вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации

развития (ОПК-9);

– способностью принимать участие в междисциплинарном и межведомственном взаимодействии специалистов в решении профессиональных задач (ОПК-10);

– готовностью применять в профессиональной деятельности основные международные и отечественные документы о правах ребенка и правах инвалидов (ОПК-11);

– способностью использовать здоровьесберегающие технологии в профессиональной деятельности, учитывать риски и опасности социальной среды и образовательного пространства (ОПК-12);

Профессиональные компетенции в педагогической деятельности в дошкольном образовании:

– готовностью реализовывать профессиональные задачи образовательных, оздоровительных и коррекционно-развивающих программ (ПК-2);

– способностью обеспечивать соответствующее возрасту взаимодействие дошкольников в соответствующих видах деятельности (ПК-3);

– готовностью обеспечивать соблюдение педагогических условий общения и развития дошкольников в образовательной организации (ПК-4);

– способностью осуществлять взаимодействие с семьей, педагогическими работниками, в том числе с педагогом-психологом, образовательной организации по вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников (ПК-6);

В процессе изучения дисциплины слушатели должны познакомиться с педагогическим и художественным компонентом детской литературы.

Слушатель курса «Детская литература» должен

знать:

- предмет, объект, задачи детской литературы как науки;
- роль детской книги и выразительного чтения в работе педагога дошкольного образования;
- особенности восприятия литературного произведения детьми разных возрастных групп;
- жанры народного творчества; фольклорную культуру региона;
- основные направления и этапы развития детской литературы;
- произведения, которые можно использовать в выбранной области дополнительного образования детей;
- методы, приемы, формы использования литературного текста в выбранной области деятельности;
- выразительные средства искусства художественного слова;

уметь:

- подбирать литературные тексты в соответствии с возрастными особенностями детей и задачами образовательной деятельности;
- самостоятельно анализировать произведения детской литературы разных видов и жанров;
- выразительно исполнять литературные произведения;
- использовать основы теоретических знаний в области детской литературы в профессиональной деятельности;
- проектировать различные формы образовательной деятельности с использованием литературных текстов;

владеть:

- навыками проектирования образовательного процесса на основе федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования;
- способами взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса;

- способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды;

- способами совершенствования профессиональных знаний и умений.

3. Структура и содержание дисциплины «Детская литература»

Учебный курс по дисциплине включает следующие виды учебных работ:

лекции, практические работы, самостоятельные работы, зачет.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 часов.

3.1 Тематический план

№ пп	Наименование раздела, темы	Распределение часов по сессиям				
		4 сессия				
		Всего часов	Лекции	Практические занятия	СРС	Формы контроля успеваемости
1	Литература как основа духовного и нравственного развития личности. Система жанров детской литературы.	4	2		2	
2	История отечественной и зарубежной литературы. Современная детская литература.	4	2	2		
3	Методика анализа произведений детской литературы.	2		2		
	Всего	10	4	4	2	зачет

3.2 Распределение учебного материала по темам.

Тема 1. Литература как основа духовного и нравственного развития личности. Система жанров детской литературы (4 часа)

Специфика детской литературы. Особенности восприятия художественного произведения детьми разных возрастных групп. (лекции - 2 часа)

Самостоятельная работа (2 часа)

Проанализировать: Книги о детях и животных. Круг чтения детей дошкольного возраста.

Тема 2. История отечественной и зарубежной литературы. Современная детская литература (4 часа)

История отечественной и зарубежной литературы. Современная детская литература. (*лекции - 2 часа*)

Практическое занятие (2 часа)

Задания по группам: Обзор творчества современных детских писателей (Г. Остер, Э. Успенский, Н. Абрамцева, Т. Александровна и др.)

Тема 3. Методика анализа произведений детской литературы (2 часа)

Практическое занятие (2 часа)

Анализ произведений детской литературы Принципы и приемы анализа художественного произведения.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Детская литература» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, самостоятельных работ. Изучение дисциплины «Детская литература» предполагается в рамках учебно-тематического плана на 4 сессии.

Вопросы к зачету

1. Место детской литературы в культуре детства и ее роль в развитии мировой и отечественной культуры.
2. Детская книга и ее специфика.
3. Классификации детской литературы: жанрово-тематическая, читательско-возрастная, художественно-функциональная.

4. Детское литературное произведение в контексте других видов искусств.
5. Основные параметры систематизации круга чтения для современного младшего школьника.
6. Книжное окружение младшего школьника в классе и дома.
7. Жанрово-функциональная классификация традиционного детского фольклора.
8. Малые фольклорные жанры.
9. Поэтическое своеобразие народных, колыбельных песен, произведений игрового фольклора, произведений вне игрового фольклора.
10. Историзм былин, своеобразие жанра, образы героев: Ильи Муромца, Добрыни Никитича, Алеши Поповича и др.
11. Русские народные сказки. Роль сказочной фантастики в развитии творческого воображения детей.
12. Русские народные сказки в обработке русских писателей.
13. Сказки народов СНГ.
14. Значение сказок в формировании мировоззрения и нравственно-этического облика ребенка.
15. Возникновение и развитие детской литературы в России до первой половины XIX века.
16. Тенденции развития литературы для детей начала XIX века. Общая характеристика развития литературы для детей в 60-80 г.г. XIX века.
17. Особенности литературного процесса в 20-30-е годы XX века.
18. Общая характеристика литературы для в 40-50-е г.г. XX века.
19. Литература для детей в конце XX- .начале XXI века.
20. Проанализировать произведение детской литературы.

Критерии оценивания

Оценка «зачтено» ставится, если правильно выполнено 50-100 % заданий.

Оценка «не зачтено» ставится, если правильно выполнено до 49 % заданий.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

1. Арзамасцева И.Н., Николаева С.А. Детская литература. 2-е изд., стереотип.- М., 2008. – 320 с.
2. Гриценко З.А. Литературное образование дошкольников- 4-е изд. перераб. и доп. – М.: Издат. центр "Академия", 2012.-352 с.
3. Детская литература: учебник для студ. сред. проф. учеб.заведений. – 3-е изд. – М.: Издательский центр "Академия", 2010. – 384 с.
4. Практикум по детской литературе и методике приобщения детей к чтению: учеб. пособие / З.А.Гриценко. – М.: Издательский центр "Академия", 2008. – 224с.

Дополнительная литература

1. Гриценко З.А. Детская литература. Методика приобщения к чтению: учеб. пособие . – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр "Академия", 2007. - 320 с.
2. Гриценко З.А. «Положи свое сердце у чтения...»: Книга для родителей. - М., 2003.
3. Гриценко З.А. «Пришли мне чтения доброго...». - Ч. 1: Метод, рекоменд. для воспитателей, работающих с детьми 4 - 6 лет. - М., 2001; Ч. 2: Метод, рекоменд. для воспитателей, работающих с детьми седьмого года жизни. - М., 2003.
4. Гриценко З.А. «Ты детям сказку расскажи...»: Методика приобщения детей к чтению. - М., 2003.
5. Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И., Пирадова В. И. Ребенок и книга: Пособие для воспитателей детского сада. - СПб., 2000.
6. Детское чтение на рубеже веков: Проблемы, исследования, прогнозы: Сб. науч. трудов. — Ч. 1: Чтение детей и подростков в меняющейся социокультурной ситуации. Детское чтение и новые технологии. Рос. гос. дет. б-ка / Сост. Е. Голубева, В.Чудинова, Л. Михайлова. - М., 2001.

7. Детская литература: Учебник /Е.Е.Зубарева, В.К.Сигов, В.А.Скрипкина и др.; Под ред. Е.Е.Зубаревой. – М.: Высш. шк., 2004. – 551с.
8. Детский сборник: Статьи по детской литературе и антропологии детства / Сост. Е. Кулешов, И. Антипова. - М., 2003.
9. Зарубежная литература для детей и юношества: В 2 ч. / Под ред. Н. К. Мещеряковой, И.С.Чернявской. - М., 1989.
- 10.Капица Ф.С., Колядич Т. М. Русский детский фольклор. - М., 2002.
Писатели нашего детства. 100 имен: Биографический словарь: В 3 ч. - М., 1998-2000.
- 11.Костюхина М.С. Детская литература о проблемах детства: Метод, пособие. - СПб., 2003.
- 12.Овчинникова Л.В. Русская литературная сказка XX в.: История, классификация, поэтика. - М., 2001.
- 13.Рассказы об авторах ваших книг: Справочник для учащихся средней школы. XX век / Под ред. М. И. Мещеряковой. - М., 1997.
- 14.Тимофеева И.Н. Что и как читать вашему ребенку от года до десяти: Энциклопедия для родителей по руководству детским чтением. -СПб., 2000.

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов,	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Аудитория	Лекции	Персональный компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска